



MEMORIAL DESCRITIVO

FINALIDADE

O presente Memorial tem como finalidade indicar os serviços a serem executados estabelecendo suas especificações e materiais nos aspectos pertinentes à Construção da Praça do Ermo, em Carnaúba dos Dantas/RN, melhorando a urbanização de seu entorno. A praça é uma obra Arquitetônica de valorização da comunidade que necessita de melhorias para beneficiar todos os usuários da mesma, onde se criou área de entretenimento com vários canteiros, onde é o local de encontro da comunidade e juventude local.

LOCALIZAÇÃO DA OBRA

A obra será executada na área habitada da comunidade do Ermo na Rua Prof.^a Maria Alice, no Provoado Ermo, Zona Rural, Carnaúba dos Dantas/RN, próxima ao posto de saúde da comunidade.

CONSIDERAÇÕES GERAIS

As obras serão executadas obedecendo rigorosamente aos desenhos dos Projetos apresentados, seus detalhes e memoriais, este Memorial Descritivo e a Planilha Orçamentária devidamente autenticados por ambas as partes, bem como as indicações, recomendações e/ou exigências constantes:

Das Normas Técnicas da ABNT;

Das Normas ou Catálogos dos Fabricantes;

Das Concessionárias Locais.

A mudança de qualquer projeto, serviço ou material somente será admitida após autorização escrita dos responsáveis técnicos dos projetos, a qual será precedida de solicitação da

CONTRATADA, juntando-se à mesma uma amostra para o devido exame e apresentando as razões determinantes do pedido.

O estudo e aprovação dos pedidos de substituição só poderão ser efetuados quando cumpridas as seguintes exigências:



Declaração de que a substituição se fará sem ônus para a Contratante;

Apresentação de provas, pelo interessado, da equivalência técnica do produto proposto ou especificado.

Quaisquer serviços ou materiais diferentes aos especificados e sem autorização supra exigida, serão passíveis de demolição ou remoção, cabendo à CONTRATADA a re-execução ou substituição, bem como outras correções que em decorrência se tornarem necessárias, tudo sem qualquer ônus para a CONTRATANTE.

Acréscimos, reduções ou modificações que impliquem em alterações do prazo contratual, deverão ser previamente autorizados pela CONTRATANTE, observados os preços unitários da proposta original ou acordados entre as partes, quando forem diferentes dos incluídos na licitação.

A CONTRATADA manterá na obra, permanente um mostruário dos materiais fornecidos, bem como cópias dos projetos a disposição da FISCALIZAÇÃO.

Compete aos contratados fazer minucioso estudo, através da leitura dos componentes gráficos apresentados - desenhos, memoriais e outras peças - dos projetos acima, além de outros documentos integrantes da documentação técnica fornecida pela CONTRATANTE para a execução da obra.

O projeto é composto pelos seguintes itens:

Projeto Urbanístico; Planilha orçamentária;

Cronograma físico financeiro; Memorial Descritivo de Arquitetura; BDI.

O(s) contratado(s) deverá(ão) verificar o projeto executivo em período anterior à assinatura dos contratos de execução dando imediata ciência, por escrito, de discrepâncias, interferências, omissões, erros e indefinições que tenham observado, inclusive sobre qualquer transgressão a Normas Técnicas Oficiais, Regulamentos ou Posturas em vigor, de modo que os mesmos possam ser sanados em tempo de não prejudicarem o desenvolvimento dos serviços na Obra, ou a futura condição de uso da edificação.



ESPECIFICAÇÕES COMPLEMENTARES

SERVIÇOS PRELIMINARES

LOCACAO CONVENCIONAL DE OBRA, UTILIZANDO GABARITO DE TÁBUAS CORRIDAS PONTALETADAS A CADA 2,00M - 2 UTILIZAÇÕES.

A obra será locada conforme projeto arquitetônico fornecido pela engenharia responsável, ressaltando-se a obediência às cotas das pranchas de planta baixa. A locação da obra deve atender rigorosamente seus limites, de acordo com a escritura publica , deve-se obedecer às dimensões indicadas no projeto, nivelamento a prumo com tábuas e pontaletes de madeira.

PLACA DA OBRA

Placa de obra em zinco de 2,0 x 1,5 m, padrão Secretaria Estadual de Infraestrutura, inclusive estrutura de madeira e assentamento.

MOVIMENTO DE TERRA

ESCAVAÇÃO MANUAL DE VALAS

Para as fundações dos pilares, vigas baldrame e fundação corrida em alvenaria de embasamento com pedra recomenda-se as dimensões mínimas e o terreno deve apresentar resistência característica superior às pressões exercidas pelos pilares.

ATERRO MANUAL APILOADO COM SOQUETE

Serão medidos levando-se em consideração o volume extraído, medido no corte, e a distância média do transporte até o local de aplicação.

Todo o aterro deverá ser feito em camadas máximas de 20cm bem apiloados com maco de 30kg ou 50kg e umedecidas, utilizando-se material isento de matéria orgânica ou outros elementos que comprometam a estabilidade do terreno.

FUNDAÇÕES

EMBASAMENTO C/PEDRA ARGAMASSADA UTILIZANDO CIM/AREIA 1:4

Procede-se a colocação de alvenaria de embasamento com pedra de



mão e argamassa de cimento e areia no traço 1:4 com largura de 30 cm ou 40 cm e altura variável de acordo com o baldrame da construção existente, que deve apresentar a mesma cota.

ESTRUTURA

CONCRETO ARMADO DE ($f_{ck}=20$ Mpa) PARA VIGAS e LAJES, e ($f_{ck}=25$ Mpa) para PILARES.

A série de informações técnicas fornecidas abaixo constam da norma brasileira para cálculo e execução de obras de concreto armado (NB-1) e devem ser observadas com rigor.

Formas e escoramentos.

As formas devem ser construídas de modo que dêem às peças exatamente a forma projetada; não se deformem sensivelmente quando da concretagem; nas peças de grandes vãos, tenham sobrelevações que compensem as deformações que terão quando sob a carga do concreto as formas e os escoramentos devem suportar o peso do concreto mais as cargas acidentais correspondentes ao próprio trabalho durante a concretagem; as formas devem ser construídas, de modo a facilitar a desmontagem sem choques nem esforços desnecessários que possam danificar a peça de concreto ainda fresco.

Concretagem.

O lançamento do concreto nas formas somente deve ser feito: após limpeza internas das formas; vedadas as juntas por onde possa derramar o concreto; as formas de madeira devem ser molhadas até a saturação; o concreto deve ser transportado e lançado nas formas, o mais depressa possível, imediatamente após o amassamento; de preferência a concretagem de uma peça deve ser contínua e total. Se houver uma interrupção é necessário cuidado especial para que o concreto do complemento de concretagem ligue bem com o concreto já endurecido;

Adensamento

Logo após a concretagem, isto é, logo após o lançamento do concreto nas formas, este deve ser vibrado ousocado continuamente e energicamente, de modo que o concreto preencha total e parcialmente toda a forma e envolva completamente a armadura.



Durante o adensamento é preciso cuidado para evitar que a armadura saia da sua posição correta.

Ferragem (armadura)

O dobramento dos ferros que constituirão a armadura deve seguir rigorosamente o projeto a ser feito.

A montagem da ferragem, no interior das formas, deve ser feita de modo que fiquem tão firmes que não mudem de posição durante a concretagem. Para fixar a ferragem, esta pode ser amarrada com arame de aço e calçada com tarugos de concreto.

Amassamento do concreto

O amassamento mecânico (com betoneira) deve ser contínuo e durar pelo menos um minuto a contar do instante em que todos os componentes do concreto estiverem na betoneira.

Cura (endurecimento do concreto)

A superfície do concreto deve ser mantida úmida pelo prazo de pelos menos 7 dias após a concretagem.

Retirada de formas.

A desmontagem das formas somente deve ser feita quando o concreto estiver suficientemente endurecido, para que possa resistir às cargas que atuam sobre ele.

Dosagem do concreto

Deve ser executada a dosagem racional, faz-se em peso e com a dosagem da água em relação ao cimento, feita com rigor, devendo ser observada com cuidado pelo engenheiro da firma contratada.

Obs: deve-se observar o seguinte quanto ao cimento: deve ser armazenado em local abrigado de intempéries umidade do solo e de outros agentes nocivos às suas qualidades; a embalagem original deve ser conservada até o momento de sua utilização lotes de cimento recebidos em épocas diferentes não devem ser misturados mas colocados em pilhas separadas para seu emprego em ordem cronológica de recebimento.

ALVENARIA

ALVENARIA DE VEDAÇÃO DE BLOCOS CERÂMICOS FURADOS NA HORIZONTAL DE 19X19X9CM (ESPESSURA 9CM) DE PAREDES



Alvenaria de tijolo cerâmico de 19x19X9cm com argamassa de cimento, cal e areia no traço 1:2:6 de 0,19 m largura (tijolo deitado).

A sequência de construção de uma parede deve ser feita da seguinte maneira: colocar uma primeira fiada de tijolos com argamassa, controlando com o prumo e o nível, de modo que fique com a parede superior perfeitamente em nível; nas extremidades da parede suspendem-se prumadas de guia, controlando o prumo, de modo que fiquem bem verticais ; os tijolos são sempre colocados alternados, em mata-juntas; com as prumadas-guias como base , estica-se um barbante ou fio de náilon, materializando a parte superior de cada fiada de tijolos, os quais são agora aplicados tendo o fio como referência, desde uma prumada até a outra . A parede vai assim sendo construída formando um plano.

PISOS

Todos os pisos sobre aterro interno serão executados mediante o seguinte procedimento e sequência;

Aterro em camadas sobrepostas de 20cm de espessura, abundantemente molhadas.

Abertura de valas para as canalizações passantes sob o piso

Colocação das canalizações, reaterro e compactação de valas com perfeita regularização e nivelamento da superfície compactada

Execução de lastro de brita n.º 2 apiloado manualmente, espessura mínima 5cm.

Lançamento da camada impermeabilizadora de concreto simples espessura mínima de 6cm.

Todos os pisos laváveis deverão Ter declividade mínima de 1% nas direções dos ralos ou portas externas, com alinhamento superior dos rodapés em nível.

As superfícies dos elementos de piso colocados deverão resultar perfeitamente planas sem ressaltos ou desníveis entre as peças, e sem vazios na argamassa de assentamento.

A execução dos pisos deverá ser feita somente após a conclusão dos



revestimentos da parede e tetos e depois de totalmente vedadas às coberturas.

A argamassa do assentamento do pisos (cerâmicas etc), não terá espessura superior 2,5 cm. Qualquer regularização prévia corretiva será feita com argamassa de cimento e areia 1:3, sobre a qual, decorridos em mínimo de 7 dias da sua execução, será lançada a camada de assentamento, mediante limpeza prévia.

Antes do lançamento de qualquer argamassa de assentamento, o lastro deverá ser escavado (picotado) e lavado com água pura, aplicando-se sobre o mesmo uma pasta de cimento e areia 1:2, espalhada com vassoura. Os pisos do sanitário e cozinha receberão piso de alta resistência, inclusive rodapés do mesmo material.

CONTRAPISO AUTONIVELANTE, APLICADO SOBRE LAJE, NÃO ADERIDO, ESPESSURA 3CM.

Será executada nas seguintes áreas (piso do coreto inferior e superior, piso industrial do caramanchão, ao longo do meio fio onde teremos o piso tátil e nos locais onde teremos a grama sintética) o contra-piso para regularização do piso e corrigir os desníveis provocado pela demolição do piso cerâmico bem como de partes novas da execução da obra em argamassa no traço 1:4 (CIMENTO E AREIA), PREPARO MECÂNICO COM BETONEIRA 400 L, ADERIDO, ESPESSURA 3CM.

PISO TÁCTIL

Será utilizado o mosaico de 25x25cm com brotoejas na cor Amarela, conforme NBR 5050 e assentadas com argamassa de cimento e areia no traço 1:3, inclusive rejunte e limpeza das pedras.

PISO INDUSTRIAL ALTA RESISTENCIA, ESPESSURA 12MM

Limpeza de todas as impurezas da superfície ou lastro de concreto. Aplicação de argamassa com areia grossa lavada e cimento no traço 1x1, bastante homogênea, aplicado com vassourão para obter melhor aderência da regularização. Em seguida: execução de argamassa; cimento e areia grossa lavada, no traço 1x3. (Não faltar e nem exceder na quantidade de água).

Colocação de juntas plásticas ou de latão para dilatação, formando quadros.

Obs: não ultrapassar 1x1 m



REVESTIMENTO DE PAREDES

Antes de ser iniciado qualquer serviço de revestimento, deverão ser testadas as canalizações e suas pressões recomendadas para cada caso. As superfícies a revestir deverão ser limpas e molhadas antes da aplicação de chapisco no traço 1: 3 e na espessura de 5 mm deve ser feita da seguinte maneira:

em concreto, não deve molhar a superfície que irá receber o chapisco.

lançar com uma certa violência, de uma distância aproximada de 01 (um) metro, à superfície que irá receber o chapisco.

O reaproveitamento da argamassa que não aderiu, somente poderá ser feito com a adição de cal, reamassando-o, porém com outra finalidade menos importante.

MASSA ÚNICA, PARA RECEBIMENTO DE PINTURA, EM ARGAMASSA TRAÇO 1:2:8,

Massa única, deverão ser executados com argamassa de cimento, cal e areia no traço 1:2:8, e empregados no reboco das vigas do caramanchão, revestimento do monumento da cidade, letreiro e base do coreto

INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

As instalações elétricas, compreendendo as de força de luz, serão executadas rigorosamente de acordo com o projeto básico e especificações abaixo (segundo a NB - 3).

A fiação será em cobre do tipo Pirastic, Sicop, Condugel ou similar, a qual será embutida em eletrodutos de PVC rígido e as emendas dos fios somente poderão ser feitas na caixa de passagem.

O quadro de distribuição deverá obedecer ao local indicado, sendo da marca Eletromar ou similar.

As tomadas e interruptores deverão ser de fabricação Fame ou similar.

As luminárias usadas seguirão as especificações constantes no projeto básico.

Obs: a instalação em eletrodutos embutidos é executada em três fases:

Tubulação (montagem da rede de eletrodutos)

Enfiação (introdução dos fios e cabos no interior dos eletrodutos pelas



caixas de passagem e enfição).

Colocação dos aparelhos (montagem das luminárias, tomadas , interruptores, quadro de proteções , etc...

Os eletrodutos são embutidos nas paredes no interior dos rasgos abertos nas paredes de tijolo, pelo menos dois dias após sua confecção quando já esteja firme e não mais possa ser abalada pelo trabalho com a talhadeira.

Os eletrodutos são montados no taipal das lajes logo após sejam colocadas a ferragem positiva pelo armador. Os eletrodutos ficam, portanto, sobre os ferros da armação. Todas as caixas que compõem a rede de eletrodutos devem ser cheias de papel ou serragem para evitar que penetrem detritos de massa ou concreto nas mesmas, dificultando posteriormente sua utilização.

A enfição dos condutores, fios ou cabos, deve ser feita de caixa para caixa introduzindo-se simultaneamente todos os condutores projetados para tal trecho.

A enfição é facilitada pela utilização de arame guia, ao qual se amarram as pontas de todos os condutores a serem enfiados no trecho.

A colocação dos aparelhos é a última parte da execução da instalação elétrica e somente deve ser feita após concluída a pintura do cômodo.

PINTURA

A seguinte seqüência deve ser obedecida: a 1º demão com tinta bem fluida no sentido horizontal, após secar a 1º demão, passa-se a 2º demão com tinta mais encorpada, isto é, menos fluida, no sentido vertical. Após secar a 2º demão, aplica-se a 3º demão com tinta menos fluida que a 2º no sentido horizontal.

Observação: Se for necessário mais algumas demãos, alterna-se o sentido de aplicação e utiliza-se a tinta no fluido da 3º demão. Em nenhuma hipótese deve-se adicionar sal, cinza ou cola.

APLICAÇÃO MANUAL DE FUNDO SELADOR ACRÍLICO PAREDES

Em todas as paredes e forro de gesso terá aplicação de selador acrílico como proteção após emassamento e lixamento.

TEXTURA ACRÍLICA

Será aplicada nas paredes externas dos canteiros, com textura Acrílica de



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MUNICÍPIO DE CARNAÚBA DOS DANTAS/RN
SECRETARIA DE OBRAS, SERVIÇOS URBANOS E TRANSPORTE PÚBLICOS
Rua Antônio Cândido de Medeiros S/N | Bairro São José
Carnaúba dos Dantas/RN | Cep: 59374-000
secretariadeobras@carnaubadosdantas.rn.gov.br

rolo, após aplicação de selador acrílico;

SERVIÇOS FINAIS

LIMPEZA FINAL

A edificação será entregue completamente limpa. Os pisos serão lavados, devendo, qualquer vestígio de tinta ou argamassa, desaparecer, deixando as superfícies completamente limpas e perfeitas, sob pena de serem substituídos. Os assoalhos serão perfeitamente lixados, emassados nas juntas e encerrados na cor natural. Tudo quanto se refere a metais, etc. deverá ficar perfeitamente polido sem arranhões ou falhas.

Carnaúba dos Dantas/RN, 23 de novembro de 2021.

Gdrael Souto Barros

Engenheiro Civil

2109148284